

Posibles propuestas de trabajo de aula a partir de la obra de títeres.

Trabajo en segundo ciclo a partir de la presentación del guión de la obra de títeres.

Presentación del guión de la obra: “Ricardo, el cuervo amigo”

1. Presentamos al texto. Hacemos una primer lectura sobre las partes que componen al texto dialógico. En qué momento se refiere a la descripción del lugar; en qué momento se refiere a la descripción de los movimientos de los personajes; en qué momento se refiere a los que los personajes se expresan.
2. Hacemos una descripción de personajes, lugares, situaciones, tiempos y espacios. Como componentes del guión, configuradores de la creación dramática.
3. Hacemos una descripción de las acciones que ocurren en cada escena. La idea es saber reconocer a la escena como unidad de acción dentro del texto.
4. Realizamos una breve síntesis sobre el argumento del texto, buscando extraer el relato, independientemente de la tipología textual.